

Comunicato stampa - 19.11.2013

Conoscere per prevenire e contrastare

L'aggressione criminale al patrimonio culturale è un danno ripetuto e incalcolabile che viene inflitto alla collettività. Furti e falsificazioni sono i due principali aspetti di un fenomeno che, pur essendo diminuito negli ultimi anni grazie all'azione del Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, priva ancora di importanti risorse la nostra società.

Il lavoro congiunto di tre istituzioni pubbliche che si occupano, a diverso titolo, del patrimonio culturale ha permesso la prima realizzazione di un progetto integrato tra cultura umanistica, giuridica e scientifica che avrà importanti ricadute sia nella formazione di nuove professionalità nel campo dei beni culturali, sia nella diffusione della cultura della legalità.

Dal 9 settembre al 28 novembre, l'Università degli Studi Roma Tre, il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e il Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale svolgono infatti un corso di perfezionamento dal titolo **“La tutela del Patrimonio Culturale: conoscenza storica e diagnostica scientifica per il contrasto alle aggressioni criminali”**, aperto a personale già in servizio nei ruoli del Comando CC TPC e a laureati in discipline affini al tema del corso.

Sessantatre studenti, provenienti da diversi atenei italiani e da strutture operative estere, stanno seguendo questo primo ciclo di lezioni, online e in presenza, che si concluderanno con un esame e la consegna dei relativi attestati il prossimo **29 novembre**, nel corso di una cerimonia pubblica che si svolgerà alle **ore 15.00** presso **Palazzo Massimo alle Terme** (Largo Peretti 1). Hanno confermato la loro partecipazione: il Sottosegretario di Stato al MiBACT, Ilaria Borletti Buitoni; il Capo di Gabinetto del MIUR, Luigi Fiorentino; il Rettore dell'Università degli Studi Roma Tre, Mario Panizza; il Comandante del Comando Carabinieri TPC, Mariano Mossa; il Segretario Generale del MiBACT, Antonia Pasqua Recchia.

Ad una fitta schiera di docenti universitari, afferenti a diversi settori scientifico-disciplinari, e di funzionari pubblici, militari e civili, si deve lo svolgimento di questo innovativo programma formativo: Paolo Atzeni, Liliana Barroero, Fabrizio Bisconti, Giulia Bordi, Giuliana Calcagni, Erminia Ciccozzi, Roberto Colasanti, Paola D'Amore, Barbara Davidde, Mario De Nonno, Maria Giuseppina Di Monte, Alessandro Guidi, Vito Lattanzi, Carla Limongelli, Gabriella Manna, Mario Micheli, Mario Mineo, Maria Cristina Molinari, Luisa Musso, Elena Pettinelli, Paola Piacentini, Massimiliano A. Polichetti, Daniela Rizzo, Giovanna Saporì, Giuseppe Schirripa Spagnolo, Stephan Steingraber.

Per lo svolgimento delle lezioni in presenza si ringraziano, in particolare, i Soprintendenti Agostino Attanasio, Maria Rosaria Barbera, Francesco di Gennaro, Maria Vittoria Marini Clarelli, Alfonsina Russo e la Direttrice del Museo di Palazzo Massimo, Rita Paris.

Per informazioni:

Maria Fernanda Bruno, Segretariato Generale MiBACT sg.relazioniesterne@beniculturali.it - tel. 06 67232192
Roberta Rinaldi – Anna Radicetta, Segreteria del Corso di perfezionamento, DSU, Università degli Studi Roma Tre
roberta.rinaldi@uniroma3.it – anna.radicetta@uniroma3.it - tel. 06 57338406
<http://dipartimenti.uniroma3.it/studiumanistici>